

Umbria

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

La mostra delle meraviglie si apre on line

La Galleria Nazionale esalta Taddeo di Bartolo Singolare inaugurazione per il grande evento

di **Sofia Coletti**
PERUGIA

L'arte ai tempi del coronavirus ha le forme aggraziate e armoniose di Taddeo di Bartolo. Al pittore senese che fu "maestro del politico" è infatti dedicata una mostra straordinaria, la prima monografica mai realizzata, che la Galleria Nazionale dell'Umbria presenta da domani al 7 giugno. «Una retrospettiva clamorosa dall'eccezionalità unica» la definisce con orgoglio il direttore Marco Pierini. Dell'emergenza del momento resta solo una traccia, nell'inaugurazione «non tradizionale» di questo pomeriggio: al posto della cerimonia alla Sala dei Notari avverrà on line, in diretta streaming dalle 18 sui canali social della Galleria, con Pierini, la curatrice Gail E. Solberg (la più accreditata studiosa del pittore) e i sindaci di Perugia e Siena, Andrea Romizi e Luigi De Mossi.

Poi si andrà avanti regolarmente, con un po' di attenzione per le norme di sicurezza, senza visite guidate e attività. Pierini insiste sulla bellezza della mostra, «tra quelle a più lunga gestazione e di maggior soddisfazione nei risultati». Un lavoro iniziato 4

anni fa e che adesso presenta cento tavole del pittore senese, capaci di ricostruire la sua parabola artistica, dalla fine degli anni ottanta del Trecento fino al 1420-22, con prestiti da prestigiosi musei internazionali e la collaborazione di enti e istituti italiani. **L'impatto** è spettacolare, in una sala Podiani completamente rivisitata. Un allestimento raffinato e funzionale l'ha trasformata in una chiesa a navata unica con cappelle laterali, una piccola San Francesco al Prato dove nell'abside trionfa il fulcro della mostra: la ricostruzione dell'imponente apparato figurativo della Pala di San Francesco al Prato di cui la Galleria conserva 13 elementi ai quali si aggiungono le parti mancanti, finora individuate, sparse nel mondo. Il percorso si snoda in sette sezioni con particolare enfasi per il politico di cui Taddeo fu il più grande maestro dell'epoca, «grazie alla presenza di tavole complete - spiega la curatrice - e di complessi ricomposti per prima volta riaffacciando tavole disassemblate». C'è spazio per tutte le tipologie di opere con un corredo prezioso, anzi due: il catalogo firmato Aguapiano e una favola ricca di disegni destinata ai bambini.



Lo spettacolare allestimento della Sala Podiani dove fino al 7 giugno sono esposte cento opere dell'artista senese

POSTICIPATE LE "GIORNATE FAI DI PRIMAVERA"

Anche in Umbria le "Giornate Fai di Primavera", evento nazionale del FAI-Fondo Ambiente Italiano, sono state posticipate al 9 e 10 maggio. Una decisione resa necessaria dall'emergenza sanitaria.

PERUGIA

Premio letterario Clara Sereni Prorogata la scadenza

E' stata prorogata al 4 maggio la data di scadenza per partecipare alla prima edizione del Premio Letterario Nazionale intitolato a Clara Sereni. Il concorso è rivolto a tutti i cittadini maggiorenni con opere di narrativa inedita (romanzi e raccolte di racconti) ed edita (romanzi) in lingua italiana che abbiano per oggetto tematiche dell'universo femminile e sociale. Cioè gli argomenti su cui Clara Sereni era impegnata in prima linea e con la sua produzione letteraria. Presidente della giuria specialistica (composta da scrittori nazionali e personalità di spicco della cultura) è Walter Veltroni, la senatrice Liliana Segre presiederà la sezione del Premio speciale "le farfalle".

TERNI

Si inaugura la mostra su Andy Warhol a Palazzo di Primavera

Nessun rinvio per "Andy Warhol ...in the city". Con le dovute accortezze (e cioè ingressi regolamentati, capienza massima per stanza espositiva e rispetto delle distanze) e dopo un vertice tra la Publiwork Eventi, l'associazione New Factory Art e le autorità preposte, l'attesa mostra dedicata al poliedrico artista newyorkese aprirà regolarmente i battenti domani mattina alle 10.30 al Centro espositivo "Palazzo di Primavera" in via Giordano Bruno 3. Un viaggio nel mondo della pop art con 150 opere esposte insieme a oggetti di culto (originali) dell'epopea warholiana, ma anche lavori di artisti emergenti e già conosciuti in una specifica area del palazzo.



PERUGIA

Rinviato l'incontro di Porta Eburnea al Conservatorio

Rinviata a data da definire la prima conferenza "L'Eredità della Grande Guerra" fissata questo pomeriggio all'Auditorium del Conservatorio Musicale "Morlacchi", organizzata dall'Associazione Rione di Porta Eburnea. Dove essere il primo di una serie di incontri sul tema "Perugia tra le due Grandi Guerre" con protagonista l'assessore comunale alla cultura Leonardo Varasano.

PERUGIA

Si alla biblioteche ma senza attività fino al 15 marzo

Tutte le attività nelle biblioteche comunali sono sospese fino al 15 marzo. Rimarranno aperte le strutture per le attività di lettura, consultazione, studio, avendo cura di distanziare le sedute dai tavoli in modo da garantire la distanza di almeno un metro, secondo il Decreto.

PERUGIA

"Zona Rossa" chiude i battenti alla Rocca Paolina

L'Anci Umbria ha disposto la chiusura da oggi della mostra ospitata nei locali del Cerp "Zona Rossa. Viaggio nei luoghi della ricostruzione", annullando, di conseguenza, il convegno sulla ricostruzione, previsto per il 13 marzo. Una decisione presa anche in considerazione del forte impegno di personale e mezzi dell'Anci a supporto della task force istituita per l'emergenza.

PERUGIA

Il Post resta aperto Ma elimina tutti gli eventi

Il Post, il Museo della Scienza e della Tecnologia di via del Melo, rimane aperto, con capienza massima limitata di venti persone contemporaneamente. Ma fino al 3 aprile sospende tutti gli eventi programmati all'interno dei locali della Fondazione, sia come Post che come DigiPass Perugia, inclusi workshop, incontri, laboratori, compleanni e visite delle scuole.